

Esperto in medicina narrativa e ricerca narrativa nella pratica clinica

INSEGNAMENTI		SSD vecchio	SSD nuovo
G1 - Il contesto sanitario: aspetti psicosociali dell'esperienza di			
I	Salute, malattia e qualità della vita	MPSI-05	PSIC-03/A
II	I modelli della salute	MPSI-05	PSIC-03/A
III	L'esperienza della malattia	MPSI-05	PSIC-03/A
IV	Relazione e comunicazione medico-paziente	MPSI-05	PSIC-03/A
V	Il vissuto di familiari e operatori sanitari	MPSI-05	PSIC-03/A
VI	Dimensione culturale e comunicativa della salute	MPSI-05	PSIC-03/A
G2 - Narrazioni in medicina e Medicina Narrativa			
I	Storie di malattia, storie di medicina	M-FIL	M-FIL/02
II	Storia, definizioni e confini della medicina narrativa	M-FIL	M-FIL/02
III	I principi della medicina narrativa secondo il modello di Rita Charon	M-FIL	M-FIL/02
IV	La medicina narrativa si dice (e di pratica) in diversi modi	M-FIL	M-FIL/02
V	Le critiche alla medicina narrativa	M-FIL	M-FIL/02
VI	Medicina narrativa e sfide contemporanee	M-FIL	M-FIL/02
VII	Narrazioni del sè, narrazioni di malattia: ambiti di applicazione	MPSI-01	MPSI-01
VIII	La narrazione come strumento per il benessere di pazienti e operatori	M-PSI/07	PSIC-04/A
IX	La narrazione dei medici	M-PSI/07	PSIC-04/A
G3 - La mente narrativa			
I	Le origini e i meccanismi delle storie	L-FIL-LET/14	COMP-01/A
II	La graphic medicine	L-FIL-LET/14	COMP-01/A
III	Trauma e racconto	L-FIL-LET/14	COMP-01/A
IV	Autismo: morfologie narrative e storie come supporto emotivo-cognitivo	L-FIL-LET/14	COMP-01/A
V	Identità narrativa e malattie neurodegenerative	L-FIL-LET/14	COMP-01/A
VI	Empatia e neuronarratologia	L-FIL-LET/14	COMP-01/A
G4 - Prospettive multidisciplinari nella cura narrativa			
I	L'identità narrativa: articolazioni teorico-filosofiche.	M-FIL	M-FIL/02
II	Le applicazioni dell'identità narrativa: il fine vita; lo spazio multiculturale.	M-FIL	M-FIL/02
III	Antropologia applicata alla medicina narrativa e "Medical humanities"	M-DEA	M-DEA/01
IV	Pedagogia della relazione di cura	M-PED	M-PED/01
V	Buone prassi di umanizzazione della cura	M-PED	M-PED/01
VI	Principi di antropologia medica nel rapporto medico-paziente	M-DEA	M-DEA/01
VII	Origini e profili giuridici della Medicina narrativa	IUS/10	GIUR-06/A
VIII	Etica nella cura	MED/43	MEDS-25/A
G5 - Progettare interventi di Medicina Narrativa			
I	Metodologia della ricerca per interventi di MN	MPSI-05	PSIC-03/A
II	Gli strumenti per la raccolta dei racconti di malattia	MPSI-05	PSIC-03/A

III	La costruzione della Scheda Narrativa per la raccolta delle narrazioni	MPSI-05	PSIC-03/A
IV	L'analisi dei racconti di malattia	MPSI-05	PSIC-03/A
V	L'Analisi delle narrazioni attraverso software	MPSI-05	PSIC-03/A
VI	Come costruire un progetto di MN	MPSI-05	PSIC-03/A
G6 - Ambiti di applicazione: esperienze di Medicina Narrativa			
I	L'Ospedale narrativo	M-FIL	M-FIL/02
II	Medicina Narrativa e paziente oncologico	MED/06	MEDS-09/A
III	Medicina Narrativa e cure palliative	MED/06	MEDS-09/A
IV	Medicina Narrativa ed endocrinologia	MED/13	MEDS-08/A
V	Medicina narrativa e linguaggio poetico	MPSI/08	PSIC-04/B
VI	Medicina Narrativa e paziente con Lupus	MED/04	MEDS-02/A
VII	Medicina Narrativa in Odontoiatria	MED/28	MEDS-16/A
VIII	Medicina Narrativa e approccio biopsicosociale	MPSI-05	PSIC-03/A
IX	Esperienze di Medicina Narrativa	MPSI-05	PSIC-03/A
G7- LABORATORIO: Acquisire le competenze narrative per la			
I	LABORATORI INTRODUTTIVI		
II	LABORATORI CREATIVI E CARTELLA PARALLELA		
III	LABORATORI SUL COLLOQUIO NARRATIVO		
PROVA FINALE			

a
CFU
6
1
1
1
1
1
1
9
1
1
1
1
1
1
1
1
1
6
1
1
1
1
1
1
12
1
1
1
1
1
3
3
1
6
1
1

1
1
1
1
9
1
1
1
1
1
1
1
1
1
1
6
2
2
2
6